

Resumos de Teses Homologadas Setembro-Dezembro/2020

ALIANE LOUREIRO KRASSMANN**Orientador:** Prof.^a Dr.^a Magda Bercht**Data:** 15/10/2020**Local:** <https://mconf.ufrgs.br/spaces/defesas-de-tese>**Tese:** Investigando o Senso de Presença na Educação a Distância

Resumo: Embora esteja em grande ascensão, observa-se que a modalidade Educação a Distância (EAD) ainda possui uma percepção popular de qualidade de ensino inferior, em comparação com o Ensino Presencial. Estima-se que carências como as de relações interpessoais entre estudantes, do uso de tecnologias mais interativas e dinâmicas e da realização de práticas profissionais contribuam para essa percepção. Buscando atuar nestas potenciais fragilidades, esta tese apresenta o desenvolvimento de um suporte midiático composto por Mundos Virtuais (MVs) com Non-Player Caracteres, com um deles atuando na função de Companheiro Virtual, integrando-o à tecnologia de Agente Conversacional. Como aspecto principal, investiga-se o senso de presença, um construto da dimensão afetiva definido como a sensação de “estar lá”. A pesquisa é aplicada, explicativa, de caráter misto e abordagem quase-experimental. Os estudantes realizaram uma atividade extracurricular, sendo divididos em três grupos: Controle, que utilizou o Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) web tradicional; Experimental, que utilizou o MV; e Real Experimental, que utilizou o MV com o Companheiro Virtual. A pesquisa divide-se em duas fases. Na primeira, foi desenvolvido um ambiente para o ensino de Matemática Financeira, à luz do modelo pedagógico de Aprendizagem Experiencial, na forma de uma simulação role-playing, sendo realizados três estudos preliminares. Na segunda fase foram conduzidos três estudos finais. Destes seis estudos, cinco abrangeram contextos reais de educação formal ofertada na modalidade EAD, contemplando um total 132 estudantes. Em termos gerais, os resultados revelaram problemas de inclusão digital, bem como dificuldades e resistência no uso de novas tecnologias. Apesar disso, descobriu-se que a confiança no uso da tecnologia e o suporte do Companheiro Virtual foram fatores positivos para o senso de presença, que o Companheiro Virtual foi um fator positivo para o engajamento, e que o senso de presença foi um aspecto positivo para o processo de aprendizagem e para a satisfação dos estudantes. Para responder à questão de pesquisa “Como promover o senso de presença de forma a contribuir com o processo de aprendizagem na Educação a Distância?”, foi apresentado um capítulo com diretrizes para apoio às decisões de implementação e de design instrucional para o uso de MVs, considerando os benefícios da promoção do senso de presença para o contexto da modalidade EAD.

Palavras-chave: Senso de Presença; Educação a Distância; Mundos Virtuais; Aprendizagem Experiencial.

CARLA ADRIANA BARVINSKI**Orientadora:** Prof.^a Dr.^a Patricia Alejandra Behar**Data:** 05/11/2020**Local:** <https://mconf.ufrgs.br/webconf/00282372>**Tese:** MREPSA: Modelo de Recomendação de Estratégias Pedagógicas Baseada em Aspectos Socioafetivos do Aluno de Ambiente Virtual de Aprendizagem

Resumo: Esta tese trata da construção de um Modelo de Recomendação de Estratégias Pedagógicas a partir do perfil socioafetivo do aluno de um ambiente virtual de aprendizagem (MREPSA). Os aspectos afetivos e sociais vivenciados pelo sujeito interferem de forma significativa sobre seu desenvolvimento cognitivo. Por essa razão, é relevante que o docente acompanhe as alterações comportamentais experienciadas pelo aluno em sala de aula e atue em prol de seu aprendizado. Com isso, parte-se do estado de ânimo do aluno, dos traços de sua personalidade e de indicadores de sua interação social no ambiente virtual de aprendizagem (AVA), para delinear o perfil socioafetivo do aluno usado na recomendação de Estratégias Pedagógicas (EP) ao professor. O AVA é um recurso tecnológico utilizado para o suporte das interações na educação a distância (EaD). Suas ferramentas fornecem apoio à aprendizagem, à comunicação e à colaboração entre os pares. Por sua vez, as EP são ações planejadas, utilizadas pelo docente para atingir os objetivos pretendidos na formação de seus alunos. De outro lado, Sistemas de Recomendação (SR) são um dos recursos utilizados para a personalização do espaço virtual em que a atividade educacional ocorre. Salienta-se que a personalização pode contribuir para uma maior eficiência do processo de ensino/aprendizagem, sendo seu uso adequado tanto na educação presencial quanto na Educação a Distância (EaD). No entanto, devido à atemporalidade e a distância espacial que caracterizam a EaD, os alunos desta modalidade de ensino podem vivenciar a sensação de isolamento e de distanciamento entre seus pares. Essa percepção pode ocasionar o desânimo e insatisfação com os estudos, o baixo desempenho escolar, a desistência da disciplina e até a evasão do curso. Logo, é fundamental o acompanhamento da situação socioafetiva do estudante visando mitigar tais riscos. Portanto, é pertinente a proposição de ferramentas que assessorem o docente no cumprimento de tais atividades. Neste contexto, entende-se que a sugestão de EP em conformidade com o estado afetivo e social do estudante pode auxiliar o professor no atendimento às demandas socioafetivas de seus alunos, em especial aquele que estuda na modalidade a distância. O estudo foi realizado em uma abordagem qualitativa e quantitativa do tipo estudo de casos múltiplos. O público-alvo da investigação são professores de ensino superior que utilizaram o AVA ROODA - Rede cOOperativa De Aprendizagem como plataforma para o desenvolvimento de suas atividades de ensino. A presente pesquisa tem 5 etapas que culminaram no desenvolvimento do MREPSA e do Recomendador de Estratégias Pedagógicas a partir do perfil socioafetivo do aluno de um ambiente virtual de aprendizagem (REPSA). Este constitui a implementação da proposta de

recomendação contida no modelo e seu acesso é disponibilizado a partir do ROODA. Os dados obtidos apontam que as recomendações fornecidas são pertinentes com os estados socioafetivos dos estudantes. Ressaltam, ainda, que as sugestões são adequadas e úteis como ferramenta de apoio ao professor. Desse modo, as EP auxiliam a compreender a situação em que o aluno se encontra, ao mesmo tempo que provêm sugestões de ação pedagógica em resposta ao momento que este está passando. Com isso, vislumbra-se que o modelo pode servir de base para o desenvolvimento de novas abordagens de recomendação baseadas em aspectos socioafetivos, as quais podem contribuir para que os docentes possam dar uma atenção mais personalizada às necessidades afetivas e sociais de seus alunos em Ambientes Virtuais de Aprendizagem, em especial, na Educação a Distância.

Palavras-chave: Sistemas de Recomendação. Recomendação socioafetiva. Afetividade. Interação social. Traços de personalidade, Big Five.

DÉBORA VAGA VALLETTA**Orientador:** Prof. Dr. Marcus Vinicius de Azevedo Basso**Data:** 07/10/2020**Local:** <https://mconf.ufrgs.br/webconf/pesquisas-orientacoes>**Tese:** A Convergência entre a Ubiquidade na Educação e a Gênese Instrumental: A Instrumentação e Instrumentalização Ubíqua

Resumo: Esta pesquisa investigou o processo da gênese instrumental dos professores em função da ubiquidade, para, em seguida, trabalhar no desenvolvimento profissional docente, por meio de uma sequência de atividades que contemplasse estes dois conceitos. A sequência de atividades foi desenvolvida com professores da Educação Básica de uma rede municipal de ensino público utilizando seus respectivos dispositivos móveis de uso pessoal para a elaboração de um plano de aula que contemplasse uma habilidade prevista na Base Nacional Comum Curricular (BNCC). A gênese instrumental de Rabardel foi empregada para a fundamentação teórica deste estudo proporcionando parâmetros para a elaboração da sequência de atividades referente à análise dos dados advindos dos instrumentos. Bem como destacam-se autores como: Burbules (2010), Cope & Kalantzis (2010), Santaella (2010, 2013), Valletta (2015) para discutir sobre o contexto da ubiquidade na educação; Rabardel (1995) para fundamentar o processo da gênese instrumental; Gros (2016) em relação à Pedagogia, ubiquidade e às tecnologias emergentes; Lévy (1999, 2010) dialoga com a cibercultura e, Nóvoa (1992) e García (1995; 2009) sob a perspectiva da formação docente. A pesquisa foi realizada na rede municipal de ensino público localizada na região metropolitana de Belém - PA, em escolas que utilizam dispositivos móveis em rede, conectados ou não à Internet desde 2016 sob a direção do Departamento de Informática Educativa (DIED). O estudo foi desenvolvido por meio da abordagem qualitativa, em um contexto didático, e se classifica como estudo de caso. Para a coleta de dados foram utilizados os seguintes instrumentos: questionário semiestruturado, observação participante, registros audiovisuais e os planos de aula. Os dados coletados foram analisados via Análise Textual Discursiva (ATD) de Moraes e Galiazzi (2011). A análise das informações coletadas demonstrou que a gênese instrumental foi desenvolvida durante a atividade prática na elaboração do plano de aula por meio do dispositivo móvel pessoal. Concluiu-se que a ubiquidade contribui para a evolução dos esquemas de ação instrumentada dos professores, devido ao cenário de abundância de oportunidades de acesso à informação e a produção de conhecimento que o dispositivo móvel de uso pessoal permite conhecer e formular tanto nos espaços formais como não formais. Espera-se que este estudo possa contribuir no avanço do desenvolvimento profissional docente no âmbito da informática na educação (IE), sob a perspectiva do processo da gênese instrumental dos artefatos contemporâneos referentes ao método de ensino selecionado pelo docente em função do fenômeno da ubiquidade. Assim como desenvolver e contribuir com a sociedade em

relação aos estudos na linha Interfaces Digitais em Educação, Arte, Linguagem e Cognição à qual esta pesquisa está vinculada.

Palavras-chave: Dispositivo móvel pessoal; Gênese Instrumental; Ubiquidade na educação; Informática Educacional; Desenvolvimento Profissional Docente.